



## Pomôž a niekto ti pomôže

Už dávno som sa začal zaoberať otázkou, ako zapojiť verejnosť alebo lepšie povedané širšiu verejnosť do umeleckého života, no stroskotal som na definícii verejnosti. Kto tvorí verejnosť? Koho zapojiť? Robiť prednášky v podnikoch má možno nejaký zmysel, no prečo nezačať tam, kde výtvarné umenie netvorí...

Skennja l-kodiči qr bil-kamera tat-telefon  
tiegħek jew mur fl-indirizz li ġej

<https://4fund.com/mt/29d47y>

