



Pomôž a niekto ti pomôže

Už dávno som sa začal zaoberať otázkou, ako zapojiť verejnosť alebo lepšie povedané širšiu verejnosť do umeleckého života, no stroskotal som na definícii verejnosti. Kto tvorí verejnosť? Koho zapojiť? Robiť prednášky v podnikoch má možno nejaký zmysel, no prečo nezačať tam, kde výtvarné umenie netvorí...

Escanee el código qr con la cámara de su teléfono o vaya a la siguiente dirección

<https://4fund.com/es/29d47y>

